

## RESUMEN

El sector de la construcción, preponderante en el espacio Sudoe, ha sufrido y arrastra una importante crisis global. Dentro del sector económico de la construcción se ha ubicado tradicionalmente y de forma mayoritaria el clúster del hábitat, formado por diferentes sistemas productivos asociados a materiales tales como la piedra, la cerámica, la madera, etc.

En el creciente sector europeo de las Industrias Creativas, la Arquitectura Singular y el Diseño representan dos subsectores muy interesantes y de elevado valor añadido hacia los que el clúster de los materiales del Hábitat puede y debe orientarse para promover un crecimiento inteligente y sostenible, más allá de las aplicaciones tradicionales vinculadas a la industria de la construcción masiva.

Cada uno de los materiales asociados a la industria del hábitat ha desarrollado diversas estrategias para afrontar la crisis común, empleando recursos, infraestructuras, agentes del conocimiento y tecnologías industriales para mejorar la competitividad de sus productos. Pero estos desarrollos parciales no llegan a abordar la resolución de problemas individuales, y mucho menos los comunes. Esta situación ha sido peor aún, si cabe, en las regiones del sur de Portugal y en Andalucía, que tienen un potencial de innovación modesto.

El proyecto KrEaTive Habitat pretende promover la investigación conjunta aplicada en los distintos materiales que conforman el sector del Hábitat Arquitectónico, a través del acercamiento, adaptación y validación de las Tecnologías Facilitadoras Esenciales (materiales avanzados, nanotecnología y biotecnología). A través de estas tecnologías se pretende mejorar las prestaciones técnicas de los materiales e introducir características completamente nuevas, nunca antes presentes en estos materiales, que permitan hacerlos atractivos para su uso en aplicaciones de Arquitectura Singular, Diseño y en general de la Industria Creativa.

## SUMMARY

The construction sector, which prevails in the SUDOE space, has suffered an important global crisis. Within the economic sector of construction there has been traditionally and a majority on the habitat cluster formed by different productive systems associated to materials such as stone, ceramic, wood, among others.

On the growing European sector of creative industries, the unique architecture and the design represent two very interesting subsectors and with high added value around which the materials clusters of Habitat can and should be oriented towards promoting an intelligent and sustainable growth going beyond the traditional applications related to the massive construction industry.

Each of the materials associated to the habitat industry has developed several strategies to face the common crisis, implementing resources, infrastructures, knowledge and industry technologies to improve the competitiveness of their products. But, these partial developments are not enough to approach the individual problem solving and even less the common problems. This situation was even worse in South Portugal and Andaluzia, which have a modest innovation potential.

The KrEaTive habitat Project aims at promoting the joint investigation applied to the different materials that integrate the architectural Habitat Sector through the proximity, adapting and validating KET (advanced materials, nanotechnology and biotechnology). Through these Technologies the Project aims at improving the technical response of the materials and also to include new characteristics, that have never been seen before in these materials and that allow to make them more appealing to be used in Architecture, design and in general in creative industries.